







地府通信云昨日洪憲皇后壽誕僑  
 界自叫天鳳皇之例笙歌  
 鼓舞頌極一時之盛聞其劇目爲謂  
 鑄塔打樁出箱汪美像馬前渡水  
 紫雲二本虹霞關路三貴探花起府  
 楊月樓寶鏡長坡坡前寶仙  
 曲熱鬧喧傳聞後更覺其爲第  
 一次大成功故特給真賞力其中尤  
 以叫天之桂紫雲之盤玉璫之花尤  
 稱絕技云

(陸軍訪函) (大圭)  
 中華新自新排南北和。劇本欲早  
 期所演嗣因陳片樓子振起所笑未  
 已故暫停俟觀現都台主調停似有  
 轉圜之望不日仍當繼續演然混  
 謠所謂「求來之南總勿大」恐開  
 演之後仍難字乘望云

(民國路電) (大圭)  
 近來新發現一種流行病頗易傳染  
 故人口囊集處每有緊嚴防疫面具

者昨有某報人布至上海見此物  
 乃連呼奇怪說是上海一種新創

飾品云(阿木林電) (開天)  
 虹口某當舖上大街賣上等  
 器昨有甲乙二人摘楠木棺材一  
 至該當舖欲未卜能當否

(某當舖電) (鼎元)  
 某甲愛聽新聞昨日途遇某。問  
 這幾天有新創否乙曰上海沒有  
 填的甲又問曰如何沒有新聞呢  
 曰上海死了人棺材寄于會館不  
 填的那裏來的新聞呢

(七勿搭八路電) (鼎元)  
 茲聞特別通訊社云自本報揭出  
 陳二姓公用一耳袋後又有鄭蘭  
 姓大書齋郝陽姓大書齋  
 有秦李二姓同住。家大書齋乃  
 有謂特別大改良也

(特別通訊社電) (鼎元)

新  
世  
界  
廣  
告  
處  
啓

新奇實在可解不可解之間

●新戲說明書

張汝祥實一虎。爲綠林豪客。具英雄肝胆。洪楊起義。即投入義軍。馬前貽者。本一縣令。爲義軍所擒。時張嘗因前曾受馬恩。遂夜間私釋馬。并同逃匿。馬深感張之義。立與同生生死。後馬竟得張張之力。立功建業。官至封疆。在兩江總督任內。張實携眷前來。爲馬拜壽。馬見妻美。竟欲得而甘心。上元縣獻計殺妻。張汝祥聞耗。痛責之慘死。恨馬之殘忍也。爆藥磨刀。卒手刃馬。爲實復仇。嗚呼殺賊誅奸。千古快事。然而英雄亦同歸於盡矣。閱者常細審其間之罪魁禍首。則此劇可爲世人好色者之股鑑矣。

（正夜演）

定省常爲汝祥一住如八。色色俱備。通嫗。言曰。同日。尙有兩。戲一在。河沿。係。人。力。車。夫。自。閣。載。客。至。極。停。車。略。憩。一。盞。兵。索。車。夫。辭。以。之。蓋。知。其。不。給。資。也。兵。怒。其。件。騰。足。轡。之。中。車。夫。腹。痛。極。而。號。兵。益。怒。植。之。又。一。在。寶。良。街。南。老。者。立。路。隅。詭。狀。一。叟。云。縱。兵。殃。民。法。應。論。抵。此。即。友。聞。言。搖。首。曰。彼。一。命。當。無。數。命。以。見。論。子。金。太。厚。矣。言。未。既。轟。然。一。聲。曳。倒。地。友。趨。救。一。彈。中。胸。亦。斃。緣。二。



●賀同學吳綺緣君新婚

梅雪爭春，候惜惜，慳慳（新部）惜一珠  
簾未捲，蠻人瘦，紅燭高燒，銀屏深鎖  
怕春光，洩漏，只幾見，眉波輕蹙，綠華描  
傳聞房事，但從今，實地相研究，行樂圖  
更穿透（新部）近香閣，房行樂圖（一書）

義航合與仙株偶，羨新部綺緣兩字  
於今消受，骨到溫柔鄉，幾都似泥兒  
做就，何況在初開情，寶翡翠衾中，芳情  
合消無聊，可把尖叉圖，珠玉句，各傾吐

偶語時，有螢兵，驚來竊聽也，近日城  
居民，非挾有強軍，令放，毋敢出路  
人妻，姦如入鬼國，退開將校，悉其  
刀械，投諸瀝洞，甚且付諸一炬

（未完）

●我之偵探案（續）

（紫父）

等了一會，好不容易纔見他蹣跚的  
走了出來，西此

● 鬚美人  
(續) (劉豁公著)

● 鬚美人  
(續) (劉豁公著)

我之偵探案  
(續)

（紫父）



新世界



兩 方



人前貨之近斃刀小發乾。五分鐘那變色的念頭戰勝便也跳上一輛車子吩咐車夫跟着前車跑去。那車夫倒是一個慣家聽了方三之言便笑罵的點了頭。頭挽着車子慢慢的跟着前車而走。車轉灣他亦轉灣走了一會方三聽得有人叫「密司忒方」的聲音便大大發了一怔回頭看時是他一個姓王的表親在後面招手方三有些做賊心虛見着了熟人頓時面紅耳赤不

將。服。行。中。

大着急起來此時他表親已走近車見方三臉兒紅得像個夫子一樣便問他可是在那裏喝酒方三想要回他喉中像哽了什麼東西一時說不出停了一停方三說出他是方三那來問了幾句別的話便說聲再擡頭方三見他表親放去好犯人遇了方三一塊石頭頓時放下來便定神向前一望見那位美人早已

(未完)

去——我

去——我

通。城。樞。

之狗設坪  
 菜園已成  
 上登兒自  
 已久非君  
 遊樂之地  
 紅紅綠女  
 室生春寒  
 落至此則  
 必點八也

國橋大有紙貴洛陽之勢此新世界  
 之第一也

花  
 花  
 世  
 界

林黛主艷幟重張記  
 (正秋)  
 八年春民國歷二月前四大  
 之。女京戲。去名曰。滬海館  
 之。女京戲。去名曰。滬海館

林黛玉艷幟重張記

燕花紅  
點六也  
流淚可謂  
異常絕無  
五也  
均足驚人  
遊藝場則  
所賞識  
吾文天賦  
女子新劇中  
此新世界之  
草如金釵  
浙一帶風  
活一活風  
鞋既脫  
黑髮綠玉  
皆著名角

說成小雲爲第五子嬌。婚定矣。  
意氣風馳。乃越戲院。因龍船有  
水。乘舟而來。實如也。會女與情海波  
還娶成陳紫玉因完全據以爲己有  
之心甚篤且以離間而疏銷。終于  
惟馬不相容。亟亟自罷職。借伏  
絕其貼身關係爲演劇。琴師非不  
不憤自與狗交惡。名即漸衰後。  
藝藝林擊破往來。戲能。琴師專  
王克琴聲健旺。任職以駐京事務  
輩骨骸然涉足于議院云。歷年散  
數敵得欲猶未聚。急升官發財。  
德不行。張玉愛復行開支主義於  
僚重之京城中八日餘八千金。  
以貴婦所獲。作龍官財本。卒磨  
計務美矣。利害巨賈暗合。約月  
斤銀。朱小二賈賤賤。相邀以  
舞臺玉滿堂去作官太太。不幸他  
與吳光色色。鴿巢鳩居。遂成可懼  
徒自言負心人之揮已。尤其甚已  
揪袖也。誠求重理生涯。原因人  
兩旁。怨憤欲狂。勢逼以至此。孟  
曰豈好爲之哉。實不得已耳。

閱者欲知記者先通總綱之意  
如其欲之請看明日釋文也

旅源

此

## 何身。

怒對我說：「祖師呀！你吩咐我，明日把死的收殮了，別人不必理他，有能爲的教他們新衙門告我說罷。」氣憤憤的走出房對姨太太說：「個走字兩個人的雙下樓去，同後進自己房內吸他們的煙，連中間一扇門也教人緊閉着，彷彿和前面斷絕往來一般。」

（未完）

呼毒鳴

收可也

本報各欄歡迎投稿不  
載穢褻文字拒絕抄襲

家

●徵文

題目：新世界之優點

贈品：游券

字數：日期不限 稿寄編輯部收

●黑衣盜說明書

資

資

老三

物女應繼已則退居陸侍甥  
年十七長身玉立婀娜多姿  
談笑風雅有一語解醉之致  
浮之習且相通文字善度皮  
聲不讓乃母洵吾國中之雋  
之以爲勝日尋芳者告  
強將手下無弱兵品部繡長  
無劣品

(前人)

塞塞爲項城太子前  
友夢北郎與被姦突  
極細綿聞尙不及子  
之本旨也

鄭公曰樂而不淫

讀寒雲主



芳者告

時有幽花名月紅玉簪露  
香友友香露君見而悅之  
接合造其粧面湖波散處  
眼淚如珠裂滿邊香曉妝初  
且翠袖微動親自烹茶剖果  
誠因口占四十字以贈之云  
此時方寸已爲難酬客日當  
贈汝以爲今夕之紀念言罷  
而別越日夢囑果以一聯寄  
高手拜讀之餘更爲感佩信  
明賜揚州夢  
月飛紅陌上花  
片有板橋餘韻久矣吾不復  
爲人語事  
否  
天香眉如新月眼若秋波淺笑  
然入韻以錦標賦當作泥開  
神女生涯尙具大家風度花晨

(前人)

過見研究皇曲以  
說曲一篇刊於報  
伶人演劇宜舉劇中  
人斯語讀之仍然  
中人奸爲奸忠爲忠  
爲烈爲烈宜其誘  
舉劇中人於研究  
而論矣  
近有某友雖皆以  
美態 諸名伶伶  
姿勢爲能事並非  
察其結果值得皮  
入至者有十得  
唯舉本之題誠  
中人之言票友伶  
或曰寒此語專  
何嘗無家數無派  
不可不舉劇中  
此說爲伶界之當  
探本之論哉  
按舉舉劇中人

無一實開

10

三河

此約女郎夜間去  
人之隔掩入劉君  
此地之大寫奇散  
祇要修詩附回春  
火為之以話引來  
我之女娶車立  
車臨夫實速不  
大格爾女逃入地  
中登運追散車歸  
退回來攪

號摩托

長女歸而(阿麗)  
出發之用  
問(伊才)曰若手  
是以用紫布縛之  
將製成之砲試射  
練準叔偷去之向  
一紙約俠士同飄  
七六九號汽車電  
之女偕乘到火  
逃出見女同兩巡  
在山坡打倒砲手

13

13